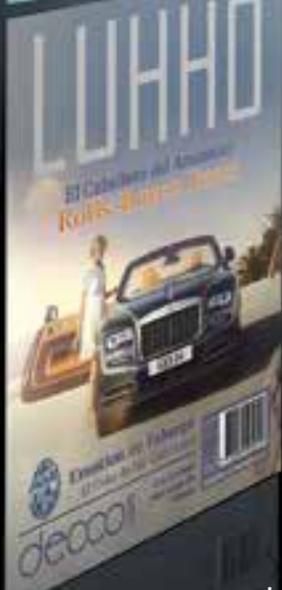


LUHHO

EDICIÓN

50

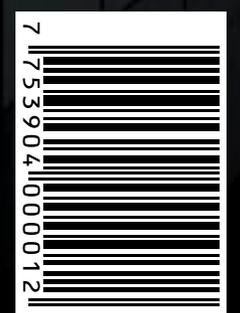
con lo
mejor de lo
mejor



M/Y Divine de
Columbus Yachts:
ecológico sin renunciar al lujo

Curaçao: uno de los
destinos más acogedores del Caribe

ESPAÑA	:	€	6.00
PERÚ	:	S/.	20
BOLIVIA	:	Bs.	30
ARGENTINA	:	\$	30



Un Auto que Merece Convertirse en Realidad

ALFA ROMEO FURIA, POR PAUL BRESHKE

EN LA INDUSTRIA AUTOMOVILÍSTICA, LAS noticias de un nuevo modelo de auto siempre emocionan, sobre todo desde que aparece como boceto o figura hecha por computadora. Así, empiezan las especulaciones y las comparaciones con vehículos ya existentes, para finalmente confirmar las sospechas o presenciar un giro completo en la historia.

Quizá este no sea el caso de una primera imagen oficial, pero sí llama la atención. Hablamos del nuevo auto concepto del diseñador y artista digital polaco **Paul Breshke** llamado **Alfa Romero Furia**: presente en una serie de imágenes hechas en 3D, acaso como una propuesta singular y personal de cómo podría ser el próximo deportivo de la marca italiana.

No se crea que el trabajo fue fácil por ser

un render (imagen hecha por animación). A **Paul Breshke** le tomó diez meses esta fascinante producción. Aunque su creación le supuso al diseñador un gran placer, así que todo el tiempo de puesta en marcha del proyecto siempre se divirtió.

Pero hablemos del **Alfa Romero Furia** en sí... Si bien su nombre hace referencia a uno de los antiguos modelos de la marca automotriz, no se trata de una nueva generación. Es un simple homenaje a ese y todos los clásicos de la firma, porque finalmente recoge detalles de la mayoría de ellos.

Ostenta un color verde laqueado con toques anaranjados, algo muy particular en muchos modelos de Alfa Romeo, pero más en el modelo Bertone Carabo; la forma general de su carrocería se inspira en el GTV Spider y el 33 Stradale; su parte trasera y aleta

horizontal provienen del Furia original, del Tipo 33-2 Daytona y del Cuneo 33; y finalmente su parrilla delantera está integrada en la toma de aire ovalada, como en los viejos tiempos.

El **Alfa Romero Furia**, de **Paul Breshke**, también posee otros elementos de la historia de la marca, como las elegantes luces traseras LED, un escape de forma hexagonal, un audaz difusor trasero, un brillante gancho de remolque anaranjado y un habitáculo tapizado en cuero color café combinado con detalles en fibra de carbono. Sin duda, este auto merece convertirse en realidad.

—MALKO GALLEGOS // IMAGENES: PAUL BRESHKE

PAUL BRESHKE

www.behance.net/Pablos



